

授業科目	Web演習 II	講義	実技	演習	単位時間36－単位2	前期	後期
					単位時間72－単位4		
					単位時間108－単位6		
教科担当	古田雅仁	実務経験		Webデザイナー			
授業クラス 学年	研究科	担任		杉山 みゆき			
授業の概要	レスポンシブデザインに対応した、Webデザインやコーディングの技術を習得する。						
学修内容 ・ 課題内容 (授業計画) 90分/コマ	1.	【課題1】レスポンシブサイト制作-1 レスポンシブデザインについて、デザイン・コーディング方法を習得する。					
	2.	【課題1】レスポンシブサイト制作-2 ワイヤーフレームを完成、サイトデザイン制作に取り掛かる。					
	3.	【課題1】レスポンシブサイト制作-3 引き続きデザイン制作を進める。適宜指導を行う。					
	4.	【課題1】レスポンシブサイト制作-4 SPサイトのデザインを完成させる。					
	5.	【課題1】レスポンシブサイト制作-5 PCサイトのデザインを完成させる。					
	6.	【課題1】レスポンシブサイト制作-6 HTMLを完成、CSS作成を始める。					
	7.	【課題1】レスポンシブサイト制作-7 サイトを完成、提出する。					
	8.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-1 ポートフォリオサイトのデザイン・コーディングを行う。ワイヤーフレームを作成する。					
	9.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-2 SP版のデザイン制作を進める。適宜指導を行う。					
	10.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-3 引き続きデザイン制作を進める。適宜指導を行う。					
	11.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-4 引き続きデザイン制作を進める。適宜指導を行う。					
	12.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-5 PC版デザイン制作を進める。適宜指導を行う。					
	13.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-6 レスポンシブに対応したデザインを完成させる。					
	14.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-7 HTMLを完成させる。適宜指導を行う。					
	15.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-8 CSS作成に取り掛かる。適宜指導を行う。					
	16.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-9 引き続きサイトのコーディングを進める。適宜指導を行う。					
	17.	【課題2】ポートフォリオサイト制作-10 最終調整を行いサイトを完成、レスポンシブ対応させる。					
	18.	FTP接続とサイトのアップロード FTPを利用してサイトをWeb上に公開する方法を習得する。					
使用テキスト 教材等	1冊ですべて身につくHTML&CSSとWebデザイン入門講座 オリジナルテキストを必要に応じて配布						
成績評価方法 及び基準	<p>作品制作の発想の段階で、幅広いアイデアから検討されている【20点】。目的に沿ったコンセプトを立てて、適切なレイアウト・配色がなされている【80点】。この2点の合計で、作品評価【100点満点】とする。作品課題が複数の場合は、作品評価点（各100点満点）の総合計を課題数で割った平均とする。</p> <p>科目の最終評価点は、作品評価に0.8を乗じたものに、平常点【20点】を加算して算出する。平常点は欠課1回に対して1点減点とする。</p> <p>採点基準は、100点～90点=S、89点～80点=A、79点～70点=B、69点～60点=C、60点未満=D（不合格）とする。</p>						
履修にあたっての 留意点							

授業科目	卒業制作	講義	実技	演習	単位時間 936 単位 26	前期	後期
教科担当	黒野・白川・間瀬・Michiyo・高田・日笠・古田・杉山						
授業クラス 学年	研究科	担任		杉山 みゆき			
授業の概要	グラフィック・イラストレーション・漫画などの研究成果の集大成となる作品を制作する。						
学修内容 ・ 課題内容 (授業計画) 90分/コマ	1.	卒業制作課題：制作内容、テーマ、コンセプトの検討					
	2.	卒業制作課題：制作計画書の作成・提出					
	3.	卒業制作課題：アイディアスケッチ等制作					
	4.	卒業制作課題：アイディアスケッチ等制作					
	5.	卒業制作課題：制作					
	6.	卒業制作課題：制作					
	7.	卒業制作課題：制作					
	8.	卒業制作課題：制作					
	9.	卒業制作課題：制作、中間チェック①					
	10.	卒業制作課題：制作					
	11.	卒業制作課題：制作					
	12.	卒業制作課題：制作					
	13.	卒業制作課題：制作					
	14.	卒業制作課題：制作、中間チェック②					
	15.	卒業制作課題：制作					
	16.	卒業制作課題：制作					
	17.	卒業制作課題：制作					
	18.	卒業制作課題：最終講評会					
使用テキスト 教材等							
成績評価方法 及び基準	<p>作品制作の発想の段階で、幅広いアイデアから検討されている【20点】。目的に沿ったコンセプトを立てて、適切なレイアウト・配色がなされている【80点】。この2点の合計で、作品評価【100点満点】とする。作品課題が複数の場合は、作品評価点（各100点満点）の総合計を課題数で割った平均とする。</p> <p>科目の最終評価点は、作品評価に0.8を乗じたものに、平常点【20点】を加算して算出する。平常点は欠課1回に対して1点減点とする。</p> <p>採点基準は、100点～90点=S、89点～80点=A、79点～70点=B、69点～60点=C、60点未満=D（不合格）とする。</p>						
履修にあたっての 留意点	それぞれの研究分野において高いレベルの作品を目指す。担当教員とのコミュニケーションをしっかりと取り、アドバイス等を制作に活かしていく。						